



Circuits
sur mesure

Old Cataract Assouan



Construit en 1899 sur un promontoire qui domine le Nil, ce palace a pris le nom de la falaise en contrebas de laquelle les eaux du fleuve viennent se fracasser.

Ce palais royal destiné à recevoir les hôtes de marque sera reconverti en un superbe hôtel de luxe au charme d'antan. Depuis la terrasse, la vue est magique sur le désert, le Nil et les felouques glissant en silence. Il est situé à quelques minutes à pied du centre ville et à dix kilomètres de l'aéroport.

Le charme oriental est partout présent : moucharabieh, marbre poli, vitraux teintés, plafonds voûtés polychromes et dômes. L'hôtel a été fréquenté par de nombreuses personnalités parmi lesquelles Agatha Christie (qui y écrira "Mort sur le Nil" en 1933), Winston Churchill ou François Mitterrand qui y séjournera régulièrement.

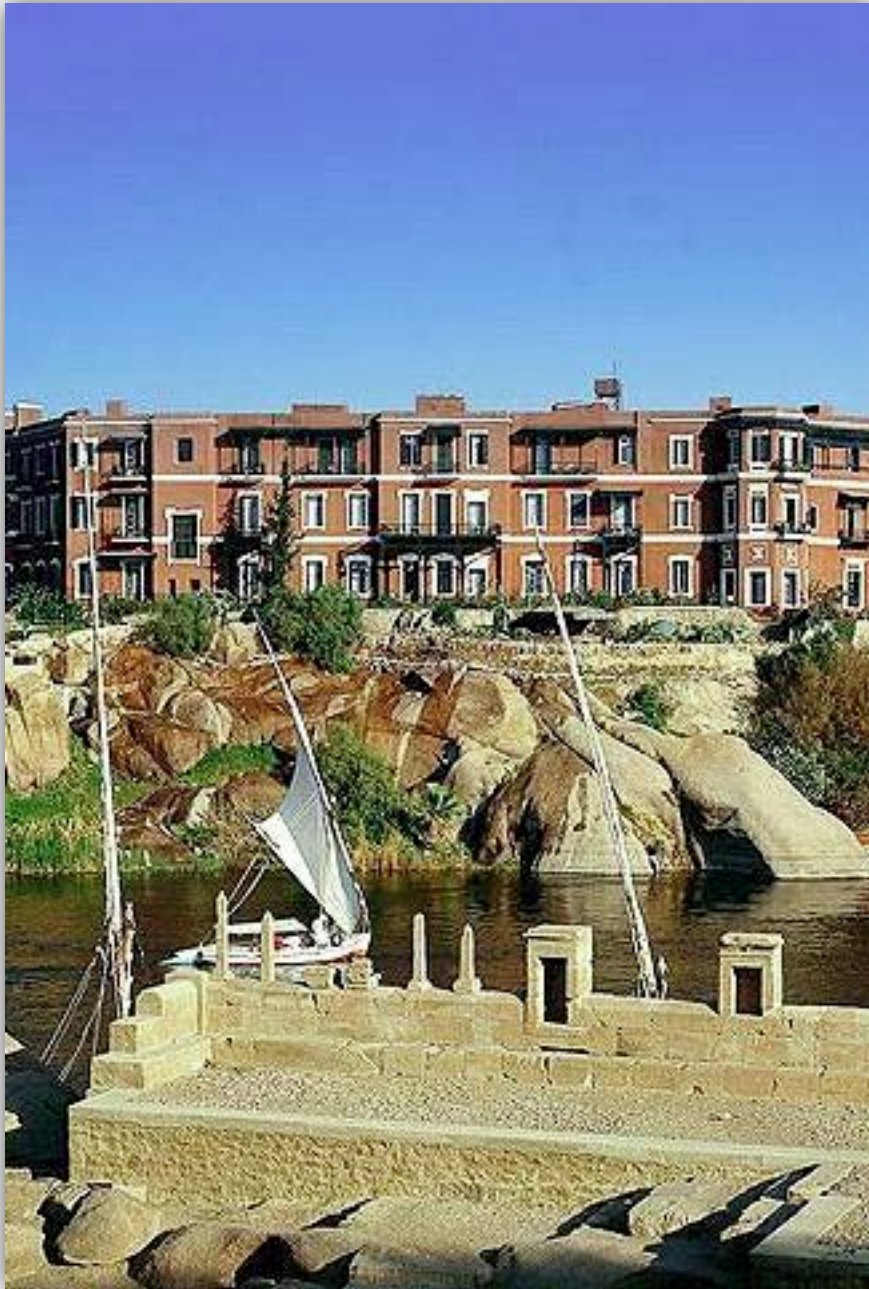
Relaxez-vous dans cet univers de calme luxueux et élégant, offrez-vous un dîner au fameux restaurant gastronomique « 1902 » qui sert une délicate cuisine française et internationale.

Palace de style victorien à l'extérieur, tout en douceur orientale à l'intérieur, le Old Cataract est plus qu'un hôtel, c'est une légende d'un autre temps.

S O F I T E L
LUXURY HOTELS







Construit en 1899, l'établissement est une légende. Derrière sa façade victorienne, il a conservé son élégance des origines (un palais royal destiné à recevoir les hôtes de marque).

Reconverti en hôtel de luxe après le changement de régime, il est aujourd'hui géré par le groupe Accor. On ne peut que saluer la rénovation de 1992 qui a su respecter l'esprit des lieux. Tout l'intérieur du palace respire l'art de vivre oriental.

Dès la réception, le charme opère : moucharabieh, marbre poli, vitraux teintés, plafonds voûtés polychromes, dômes et portes à tambours. La réception ouvre sur la somptueuse terrasse dominant le Nil.

Les escaliers et l'ascenseur pour les chambres, gardé par un liftier en tenue orientale, se trouvent au bout d'un couloir tapissé de velours rouge. Des recoins partout permettent de s'isoler facilement : le "lazy corner" (coin des paresseux), rochers naturels qui trônent dans les jardins et surplombent le Nil, le coin dit "King Fouad corner", sorte de promontoire sous une tonnelle ombragée ou encore les petits gradins romains au bout de la corniche.

A noter aussi, la classe folle de la salle de lecture "Saint-Exupéry" : une belle pièce circulaire ensoleillée dont les murs sont recouverts de livres, ambiance bois et bibliothèque bourgeoise.



131 Chambres & Suites

Les 131 chambres, de la standard très abordable à la suite présidentielle ont un confort égal. Le mobilier est différent d'une chambre à l'autre, mais toujours d'époque, depuis la chambre standard jusqu'aux 12 suites à thèmes: Agatha Christie, Winston Churchill, Présidentielle (200 m² avec terrasse panoramique).

Ces suites sont de taille remarquable : de 80 à 200 m² avec dressing, salon, salle de bain en marbre, immense et dotée d'un jacuzzi.

Les chambres standard (40 % des 131 logements), de 22 m² environ, ont pour la plupart vue sur le jardin. Certaines ont une petite terrasse.

Les chambres supérieures (plus de 25 m² - 20% des chambres, avec vues sur le Nil ou le jardin)

Les " Deluxe " ou " Privilège " (40% des chambres, environ 45 m² de surface) sont remarquables. Certaines bénéficient de balcons ou de larges terrasses donnant sur l'île Éléphantine. Beaucoup plus vaste que les standards, elles sont plus luxueuses et le mobilier plus raffiné.

Toutes les salles de bain sont impeccables, en marbre. Grandes et munies de baignoires avec sèche-cheveux. Téléphone direct pour l'international, air conditionné et télé avec nombreuses chaînes étrangères. Coffre à la réception.







Restaurants & bars

La cuisine est variée, continentale, italienne, nubienne ou orientale. La terrasse propose boissons, snacks et "afternoon tea" au coucher du soleil. Le restaurant gastronomique, dit "1902", sert les petits-déjeuners et les dîners à la carte dans une atmosphère élégante et délicieusement orientale. Il se trouve dans l'ancienne salle de réception du palace, avec haut plafond voûté et lustres de cuivre. Il faut réserver, car les places sont limitées (les personnes extérieures à l'hôtel peuvent aussi y donner. Le restaurant peut accueillir jusqu'à 300 couverts). Le grill pizzeria du jardin prépare la cuisine dans des fours traditionnels. Le Dama, restaurant de spécialités égyptiennes, sert les déjeuners et les dîners. Vous pouvez aussi profiter, à deux pas, du snack de l'hôtel New Cataract qui sert des plats simples internationaux à des tarifs convenables (carte en français) et du restaurant au premier étage aux excellents buffets thématiques (nous recommandons le buffet nubien succulent, cuisine très fine). Également un bar anglais, intime et chaleureux, à droite en entrant tout de suite après la réception, qui mélange le cuir anglais et le mobilier torsadé des fauteuils à l'orientale. Le soir, les musiciens nubiens aiment s'y attarder avant de quitter l'hôtel. Enfin, le Old Cataract dispose d'un bar près de la piscine et d'un snack chic sur la corniche (situé en contrebas de la grande terrasse sur la promenade de la corniche : quelques chaises et de petites tables rondes pour tête-à-tête amoureux). Sur demande, organisation de dîners spéciaux en felouque ou dans le "King Fouad Corner".



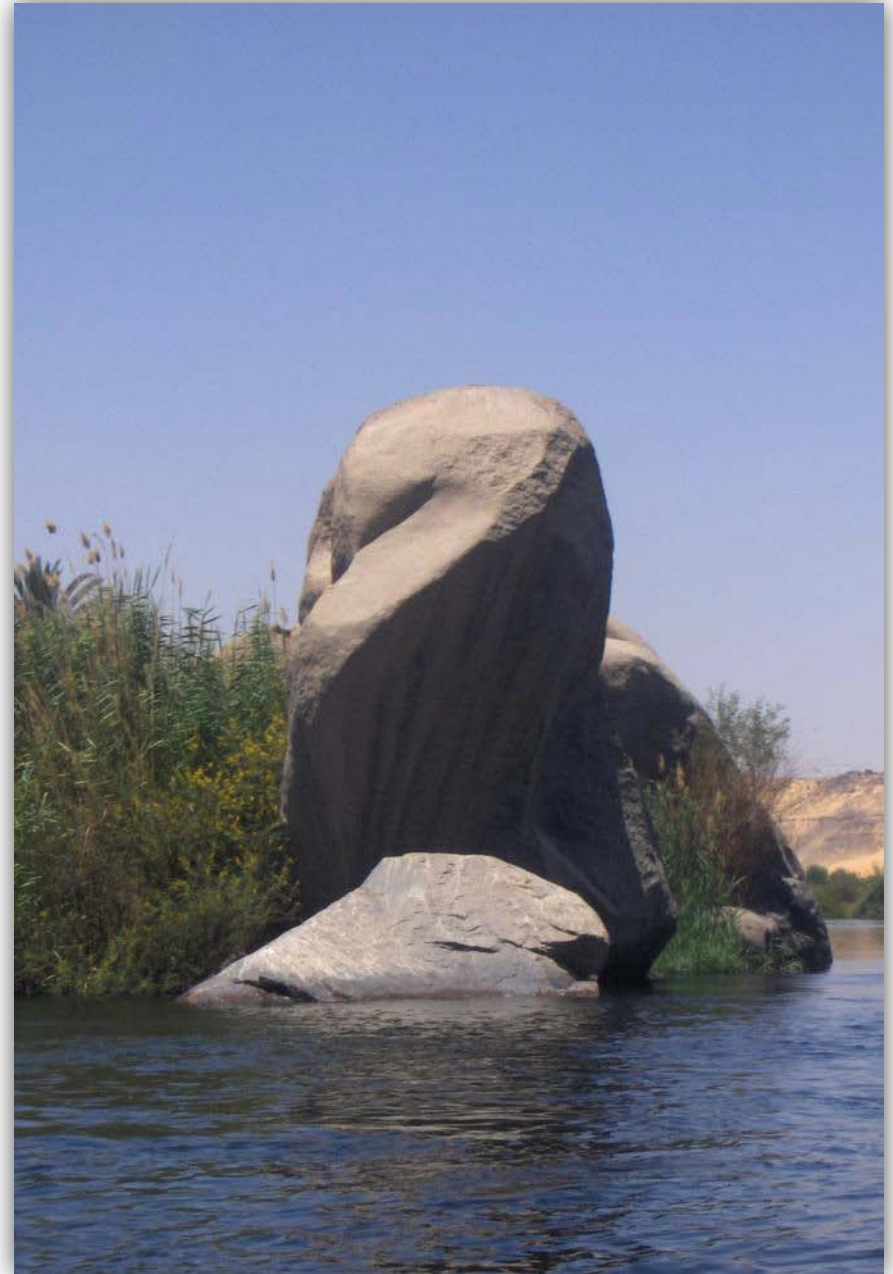




La région

A 880 km du Caire et 225 km de Louxor, direction plein sud, Assouan fut construite à la hauteur de la première cataracte du Nil. D'une importance stratégique considérable, elle contrôlait autrefois le passage des bateaux, ouvrant la voie vers la Nubie et la Somalie. C'est aujourd'hui une ville touristique qui a su garder un charme fou. Les Nubiens sont gens de sourire et de douceur. Le paysage leur ressemble. On ne résiste pas à la joie vive de ces enfants qui vont chanter la sérénade aux touristes en poursuivant les felouques jusqu'au milieu du fleuve dans de fragiles esquifs. Et puis, il y a le Nil, une vraie personnalité, tranquille et apaisant, et le désert, dunes lisses et rondes, à portée de main.

Sur l'une des collines de la ville trône majestueusement l'un des derniers grands palaces du monde, le Old Cataract, ancienne demeure royale reconvertie en hôtel de luxe. Une adresse de légende dans un décor de rêve en face de l'île Éléphantine d'où émergent les vestiges superposés de temples égyptien et gréco-romain. La douceur du soir est sans pareil, les couchers de soleil inoubliables. On ne peut que succomber à la lenteur superbe de ce paysage échappé d'un album de couleurs. Un endroit idéal pour le farniente et la contemplation.













Asie du Sud Est

Thaïlande – Indonésie – Chine – Myanmar – Laos – Cambodge – Vietnam
Malaisie – Singapour – Philippines – Corées du sud & Nord – Mongolie – Japon

Océan Indien & Subcontinent Indien

Île Maurice – Seychelles – Madagascar – Îles Maldives
Inde – Sri Lanka – Bhoutan – Népal

Australie & Océan Pacifique

Australie – Nouvelle Zélande – Îles Fidji – Polynésie française

Moyen-Orient

Emirats Arabes Unis – Oman – Qatar – Bahreïn – Iran – Yémen – Liban – Syrie

Afrique

Afrique du sud – Botswana – Namibie – Zambie – Zimbabwe – Mozambique
Malawi – Kenya – Tanzanie – Ouganda – Rwanda – Ethiopie – Egypte – Maroc

Amérique Latine & îles des Caraïbes

Mexique – Pérou – Costa Rica – Equateur – Belize – Guatemala – Chili – Bolivie
Argentine – Brésil – Caraïbes – Grandes & Petites Antilles – Cuba

Agent officiel « Afrique »



ORIENT-EXPRESS

Singita



Virgin LIMITED EDITION



Ailes

Ailes

Remparts 2 / 1470 Estavayer / Suisse

Tel. +41 22 548 1541 / info@ails.ch / www.ails.ch